



ПОСТАНОВЛЕНИЕ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ОМСКА

от 21 марта 2016 года № 317-п

Об организации и проведении фестиваля «Народные самоцветы»,
посвященного 300-летию города Омска

Руководствуясь Федеральным законом «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Уставом города Омска, Положением о территориальном общественном самоуправлении в городе Омске, утвержденным Решением Омского городского Совета от 7 июня 2006 года № 366, постановлением Администрации города Омска от 14 октября 2013 года № 1168-п «Об утверждении муниципальной программы города Омска «Социальная поддержка граждан и развитие общественных отношений» на 2014 – 2018 годы», постановляю:

1. Утвердить Положение о фестивале «Народные самоцветы», посвященном 300-летию города Омска (далее – фестиваль), согласно приложению к настоящему постановлению.

2. Администрациям административных округов города Омска:

- в срок до 4 мая 2016 года утвердить составы окружных организационных комитетов по подготовке и проведению фестиваля и жюри фестиваля;

- с 4 мая по 10 июня 2016 года организовать подготовку и провести фестиваль на территориях соответствующих административных округов города Омска.

3. Расходы по организации и проведению фестиваля осуществлять в пределах средств, предусмотренных на реализацию муниципальной программы города Омска «Социальная поддержка граждан и развитие общественных отношений» на 2014 – 2018 годы, утвержденной постановлением Администрации города Омска от 14 октября 2013 года № 1168-п.

4. Департаменту информационной политики Администрации города Омска опубликовать настоящее постановление в средствах массовой информации и разместить в сети «Интернет» на официальном сайте Администрации города Омска.

5. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Мэра города Омска И.М. Касьянову.

Мэр города Омска

В.В. Двораковский

ПОЛОЖЕНИЕ
о фестивале «Народные самоцветы», посвященном 300-летию города Омска

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения фестиваля «Народные самоцветы», посвященного 300-летию города Омска (далее – фестиваль).

2. Положение разработано в рамках реализации муниципальной программы города Омска «Социальная поддержка граждан и развитие общественных отношений» на 2014 – 2018 годы, утвержденной постановлением Администрации города Омска от 14 октября 2013 года № 1168-п.

3. Организаторами фестиваля являются администрации административных округов города Омска во взаимодействии с Фондами развития (объединения и развития) территориального общественного самоуправления административных округов города Омска (далее – Фонд).

4. Для организации и проведения фестиваля в каждом административном округе города Омска создаются организационный комитет по подготовке и проведению фестиваля соответствующего административного округа города Омска (далее – организационный комитет) и жюри фестиваля соответствующего административного округа города Омска (далее – жюри фестиваля). Составы организационного комитета и жюри фестиваля утверждаются распоряжением главы администрации соответствующего административного округа города Омска.

Организационный комитет формируется в количестве не менее 7 человек из представителей администрации соответствующего административного округа города Омска, Фонда (по согласованию), учреждений культуры и образования, расположенных на территории соответствующего административного округа города Омска (по согласованию). В состав организационного комитета входят председатель, секретарь и члены организационного комитета.

Состав жюри фестиваля формируется в количестве не менее 5 человек из представителей администрации соответствующего административного округа города Омска, учреждений культуры и образования, расположенных на территории соответствующего административного округа города Омска (по согласованию). В состав жюри фестиваля входят председатель, секретарь и члены жюри фестиваля.

5. В фестивале принимают участие жители города Омска, проживающие на территории соответствующего административного округа города Омска (далее – участники фестиваля), старше 16 лет.

Профессиональные исполнители (творческие коллективы и солисты, имеющие соответствующую профессиональную подготовку) в номинациях, предусмотренных пунктом 11 настоящего Положения, а также члены организационного комитета и жюри фестиваля не могут являться участниками фестиваля.

II. Цель и задачи фестиваля

6. Основной целью фестиваля является выявление, развитие и сохранение народного художественного творчества жителей города Омска.

7. Фестиваль проводится для решения следующих задач:

- включение жителей в процессы развития и укрепления территориального общественного самоуправления в городе Омске;
- развитие интереса к народному художественному и декоративно-прикладному творчеству жителей города Омска;
- воспитание и формирование эстетических вкусов у подрастающего поколения на примерах самодеятельного художественного и декоративно-прикладного творчества жителей города Омска;
- выявление и поддержка активных жителей города Омска, участвующих в создании благоприятных условий проживания омичей;
- развитие и реализация творческого потенциала населения города Омска;
- воспитание у жителей города Омска чувства патриотизма и любви к своему городу через участие в мероприятиях, посвященных юбилею города Омска.

III. Условия и порядок проведения фестиваля

8. Заявки на участие в фестивале (далее – заявки) направляются в организационный комитет с 4 по 12 мая 2016 года. Заявки, поступившие после установленного срока, к рассмотрению не принимаются.

9. Организационный комитет с 13 по 24 мая 2016 года осуществляет отбор выступлений участников фестиваля.

10. С 25 мая по 3 июня 2016 года проводится фестиваль, в ходе которого жюри фестиваля оценивает выступления участников фестиваля.

11. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- народная песня (солисты, вокальные ансамбли, хоры);
- эстрадная песня (солисты, вокальные ансамбли, хоры);
- народный танец (солисты, танцевальные группы, танцевальные ансамбли);
- эстрадный танец (солисты, танцевальные группы, танцевальные ансамбли);

- исполнительство на музыкальных инструментах;
- художественное слово;
- народное декоративно-прикладное творчество (роспись по дереву, резьба по дереву, вышивка, народный костюм, народная игрушка и др.).

12. Комитеты территориального общественного самоуправления города Омска:

- проводят информирование населения самоуправляемых территорий о фестивале на собраниях со старшими по домам, квартальными, через индивидуальные беседы с жителями, путем размещения информации о фестивале на информационных стендах;

- собирают предложения жителей по участию в фестивале;
- оформляют и направляют в организационный комитет заявки по форме согласно приложению к настоящему Положению.

13. Организационный комитет:

- определяет процедуру проведения фестиваля;
- осуществляет прием и рассмотрение заявок;
- осуществляет отбор выступлений и изделий участников фестиваля в соответствии с требованиями, установленными пунктами 17 – 18 настоящего Положения, и формирует программу фестиваля на основании представленных заявок и результатов отбора выступлений участников фестиваля;

- составляет и утверждает смету расходов на организацию и проведение фестиваля в пределах средств, выделенных на организацию и проведение фестиваля в соответствующем административном округе города Омска;

- организует награждение лауреатов и участников фестиваля по результатам подведения итогов фестиваля;

- анализирует, обобщает итоги фестиваля и направляет отчет о проведении фестиваля в Администрацию города Омска;

- обеспечивает сбор и хранение документов и изделий, представленных на фестиваль.

14. Заседание организационного комитета правомочно, если на нем присутствует не менее двух третей членов организационного комитета. Решения организационного комитета принимаются большинством голосов от числа присутствующих членов организационного комитета. При равенстве голосов членов организационного комитета решающим является голос председателя организационного комитета.

15. Члены жюри фестиваля:

- оценивают выступления и изделия участников фестиваля по номинациям согласно критериям оценки, установленным пунктом 18 настоящего Положения;

- определяют лауреатов фестиваля;
- определяют лауреата фестиваля для награждения Гран-при фестиваля;
- определяют участников фестиваля, награждаемых специальными призами (призом зрительских симпатий и другими специальными призами, утвержденными организационным комитетом);

- заполняют оценочные листы;
- составляют и подписывают протокол об итогах фестиваля.

16. Заседание жюри фестиваля правомочно, если на нем присутствует не менее двух третей членов жюри фестиваля. Решения жюри фестиваля принимаются большинством голосов от числа присутствующих членов жюри фестиваля. При равенстве голосов членов жюри фестиваля решающим является голос председателя жюри фестиваля.

IV. Требования к выступлениям и изделиям, критерии оценки выступлений и изделий участников фестиваля

17. Продолжительность выступлений участников фестиваля — до 4 минут. Выступление участника фестиваля допускается в сопровождении инструмента, инструментального ансамбля, оркестра или фонограммы «минус» (диск CD-R) и без сопровождения. Каждый участник фестиваля представляет один концертный номер. В номинации «Народное декоративно-прикладное творчество» каждый участник фестиваля представляет одно изделие.

18. Критериями оценки выступлений и изделий участников фестиваля являются:

1) в номинациях народная песня (солисты, вокальные ансамбли, хоры) и эстрадная песня (солисты, вокальные ансамбли, хоры):

- исполнительское мастерство (вокальные данные, техника вокала, качество звучания, качество дикции, чувство ритма, сложность произведения, артистизм, музыкальность, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни, владение микрофоном);

- сценическая культура исполнителей (внешний вид исполнителей, наличие костюмов, манера поведения);

- музыкальное и художественное оформление (качество аккомпанемента, фонограммы, уровень исполнительского мастерства музыкантов, аккомпанирующих исполнителю, внешний вид исполнителей и соответствие костюма исполняемым произведениям, применение художественного, светового оформления для исполняемого произведения);

- художественный уровень исполняемых произведений;

- оригинальность выступления;

2) в номинациях народный танец (солисты, танцевальные группы, танцевальные ансамбли) и эстрадный танец (солисты, танцевальные группы, танцевальные ансамбли):

- исполнительское мастерство — техника исполнения движений (для танцевальных групп и ансамблей — синхронность исполнения танцевальных движений);

- композиционное построение танцевального номера, рисунок танца;

- артистизм, раскрытие образа в танце;

- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);



- сложность танцевального номера;
- музыкальное сопровождение;
- 3) в номинации «Исполнительство на музыкальных инструментах»:
 - степень владения инструментом;
 - качество звучания и чистота интонации (правильная расстановка акцентов звука в произведении);
 - сложность произведения и аранжировка;
 - музыкальность и артистичность, художественная трактовка музыкального произведения;
 - владение динамической палитрой звука (разнообразие звучания);
 - сценическая культура исполнителей (внешний вид исполнителей, наличие костюмов, манера поведения);
- 4) в номинации «Художественное слово»:
 - полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
 - исполнительское мастерство, артистизм, дикция;
 - сложность произведения;
 - сценическая культура исполнителя (внешний вид исполнителя, наличие костюма, манера поведения);
- 5) в номинации «Народное декоративно-прикладное творчество (роспись по дереву, резьба по дереву, вышивка, народный костюм, народная игрушка и др.)»:
 - творческий подход и оригинальность мастерства в выполнении изделия;
 - сложность изделия, эстетический вид и оформление изделия.

V. Подведение итогов и награждение лауреатов и участников фестиваля

19. Выступления и изделия участников фестиваля оцениваются по 10-балльной системе. Высшим баллом является оценка «10», низшим баллом – оценка «1». Итоговая оценка выступления или изделия участника фестиваля определяется как сумма баллов, выставленных членами жюри.

20. В каждой номинации участник фестиваля, получивший наибольшее количество баллов, награждается дипломом лауреата фестиваля и денежной премией в размере 3000 рублей.

По результатам отдельного голосования жюри фестиваля присуждает Гран-при фестиваля лауреату фестиваля, набравшему большинство голосов членов жюри фестиваля. Размер денежной премии лауреату фестиваля, завоевавшему Гран-при фестиваля, составляет 2000 рублей.

По результатам выступлений на фестивале могут вручаться специальные призы: за лучший номер (изделие), посвященный (-ое) 300-летию города Омска, зрительских симпатий, за лучший костюм, за лучшее сценическое решение номера, за лучшее изделие (список призов утверждается организационным комитетом).

Оставшиеся средства, предусмотренные на организацию и проведение фестиваля, распределяются по решению организационного комитета для

поощрения денежными премиями участников фестиваля, получивших специальные призы. Размер специального приза определяется организационным комитетом.

Если в одной или нескольких номинациях лауреат фестиваля не выявлен, то организационный комитет имеет право перераспределить денежные средства.

21. Остальные участники фестиваля награждаются дипломами участника фестиваля.

22. Подведение итогов, объявление и награждение лауреатов и участников фестиваля проводится в срок до 10 июня 2016 года.

23. По окончании фестиваля проводится гала-концерт фестиваля, на котором лауреаты Гран-при фестиваля награждаются статуэтками Гран-при фестиваля.

Приложение
к Положению о фестивале «Народные самоцветы»,
посвященном 300-летию города Омска

ФОРМА ЗАЯВКИ

Председателю организационного
комитета по подготовке и проведению
фестиваля «Народные самоцветы»,
посвященного 300-летию города Омска
_____ административного
(наименование округа)
округа города Омска

ЗАЯВКА

на участие в фестивале «Народные самоцветы», посвященном
300-летию города Омска

от _____ № _____

Комитет территориального общественного самоуправления (далее –
КТОС) _____
(наименование КТОС)

Место нахождения КТОС: город Омск, улица _____,
дом _____, телефон _____

Участник (участники) фестиваля «Народные самоцветы», посвященного
300-летию города Омска: _____
(фамилия, имя, отчество участника, дата рождения)

Номинация _____

Название выступления (изделия) _____

Способ музыкального сопровождения выступления участника (участников)
или вид декоративно-прикладного искусства, представляемого изделия:

Контактные телефоны: _____

Председатель КТОС
_____ города Омска

_____ (подпись)

_____ (инициалы, фамилия)